

Mariona Moncunill y Marta Jiménez, becas Ramón Acín y Antonio Saura de la DPH

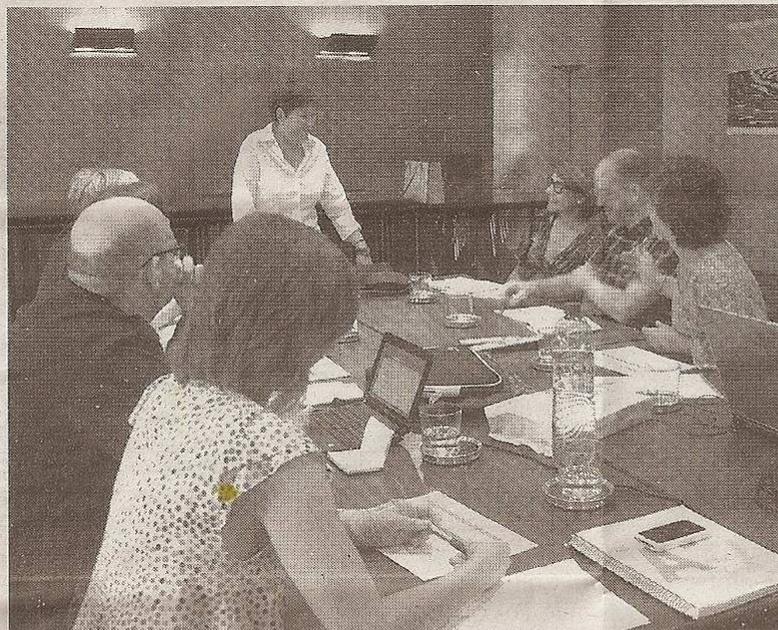
La presidenta del jurado, Elisa Sanjuán, resalta la “madurez” y “calidad” de las propuestas presentadas

D.A.

HUESCA.- La Diputación de Huesca ha concedido las Becas Ramón Acín y Antonio Saura a Mariona Moncunill y Marta Jiménez Salcedo, respectivamente. Ambas artistas han sido elegidas de entre más de 50 candidatos, tanto con trayectoria consolidada como jóvenes promesas.

El jurado, que estuvo presidido por la diputada de Cultura, Elisa Sanjuán, resaltó ayer la “madurez” y “calidad” de unas propuestas que llevan el sello de artistas “con una trayectoria corta pero intensa”.

En la XI edición de estas Becas de Artes Visuales, las dos pro-



Reunión del jurado de las Becas Ramón Acín y Antonio Saura. s.e.

puestas comparten una coherencia con las líneas de trabajo que las dos creadoras ya tenían abiertas.

Mariona Moncunill desarrollará un proyecto sobre la

simbología de varios espacios museísticos de la provincia de Huesca y su relación con el producto cultural que difunden y el usuario. Por su parte, Marta Jiménez Salcedo, destinará al

su ayuda a desarrollar sus estudios en el Master *Costume Design for Performance* (Diseño de Vestuario para Espectáculo) de la Escuela de Moda de Londres, perteneciente a la Universidad de las Artes de la capital inglesa.

La dotación de las becas alcanza en esta edición los 24.000 euros, con los que se pretende fomentar la creación artística, en el caso de la beca Ramón Acín, y contribuir a la formación y la investigación de los artistas visuales de la provincia con la que lleva el nombre de Antonio Saura.

El fallo del jurado de las XI Becas de Artes Visuales de la Diputación coincide con la presentación de los resultados de las anteriores: la reconocida artista Alicia Framis mostrará desde el próximo 21 de septiembre en Huesca sus ‘Apuntes sobre el cielo’, un ambicioso proyecto en torno al concepto de vida en el espacio. También la otra galardonada, Irene Bailo, mostrará al

público su trabajo audiovisual en el mes de octubre.

Moncunill y Jiménez, dos artistas con bagaje

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona, la joven tarraconense Mariona Moncunill, ha dedicado sus últimos trabajos al estudio del contexto en el que se desarrolla la producción artística, tanto desde su perspectiva de artista como de gestora cultural. Por ello, en este proyecto que inicia con la beca de la Diputación pretende continuar investigando sobre la relación de las instituciones culturales con diferentes elementos: el producto, el público o la construcción discursiva.

Por su parte, la altoaragonesa Marta Jiménez, obtuvo una mención especial en la décima edición de las becas de la Diputación, y ahora tendrá la oportunidad de acceder a una formación en un centro de referencia y la posibilidad de enriquecerse con la actividad relacionada con las artes en Londres, donde residirá desde el próximo mes de octubre hasta otoño de 2012. Esta Beca le permitirá continuar con su formación en Bellas Artes, que ya la ha llevado por las ciudades de Barcelona y Berlín.