



# El Cajón de las fotos de Ramón Acín ya está aquí



El pasado día 22 se inauguró la exposición de *El cajón de las fotos*. Aunque el aforo era muy limitado por motivos de precaución sanitaria, fueron muchas las personas que acudieron al Centro Ibercaja de Huesca y que, a pesar de no poder acceder, aceptaron de muy buena gana las razones, por lo que desde la Fundación, desde el Ayuntamiento y desde el Centro Ibercaja les agradecemos el civismo y les reiteramos la invitación para que aprovechen y vengan a visitarnos. *Esta es vuestra casa, la Casa Ena* y sacaremos las fotos del cajón para que las disfrutéis con nosotros. Muchas gracias a todas y a todos.



Miércoles 22 de diciembre 2021 a 21 de enero de 2022  
De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 21 horas  
Centro Ibercaja Huesca. Palacio Villahermosa  
Plaza Conde de Guara, 1  
Huesca  
974 230 170

# EL CAJÓN DE LAS FOTOS

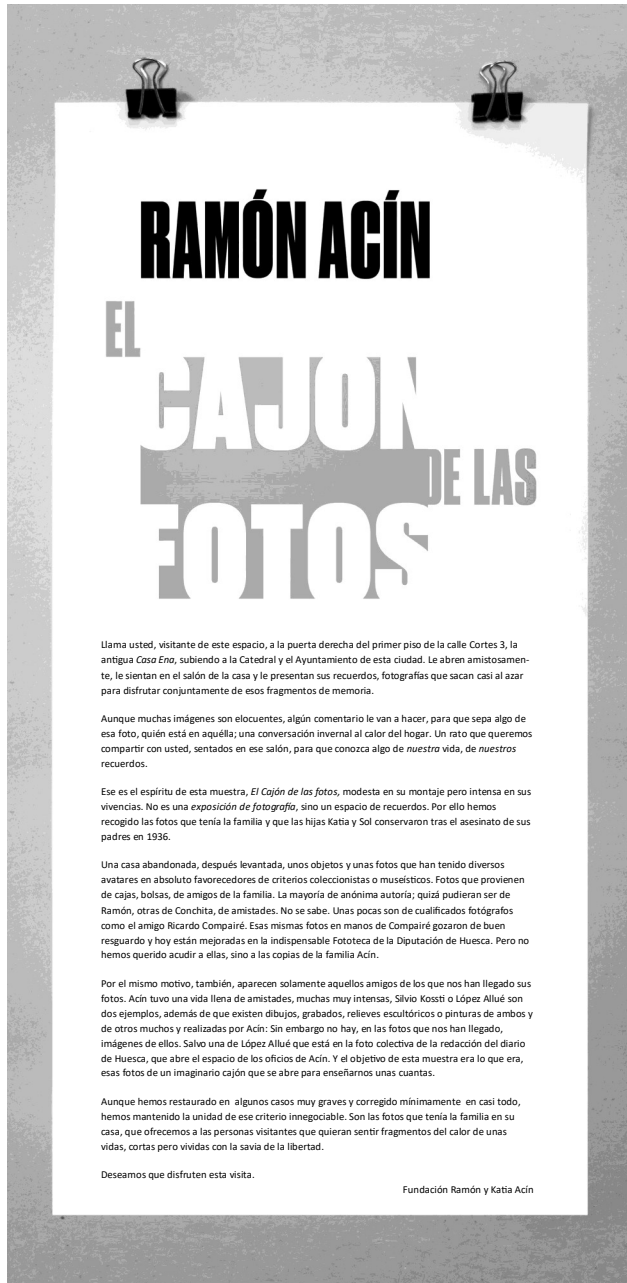
22 diciembre 2021 \_ 21 enero 2022

Documentación y coordinación  
Emilio Casanova  
Diseño exposición  
Samuel Aznar  
Impresión fotográfica  
Gonzalo Bullón  
Montaje en sala  
Jake producciones SL  
Producido por  
Fundación Ramón y Katia Acín  
con la colaboración de  
Ayuntamiento de Huesca  
Fundación Ibercaja



Ver referencia  
diario  
AltoAragón





Llama usted, visitante de este espacio, a la puerta derecha del primer piso de la calle Cortes 3, la antigua Casa Ena, subiendo a la Catedral y el Ayuntamiento de esta ciudad. Le abren amistosamente, le sientan en el salón de la casa y le presentan sus recuerdos, fotografías que sacan casi al azar para disfrutar conjuntamente de esos fragmentos de memoria.

Aunque muchas imágenes son elocuentes, algún comentario le van a hacer, para que sepa algo de esa foto, quién está en aquella; una conversación invernal al calor del hogar. Un rato que queremos compartir con usted, sentados en ese salón, para que conozca algo de nuestra vida, de nuestros recuerdos.

Ese es el espíritu de esta muestra, **El Cajón de las fotos**, modesta en su montaje pero intensa en sus vivencias. **No es una exposición de fotografía, sino un espacio de recuerdos.** Por ello hemos recogido las fotos que tenía la familia y que las hijas Katia y Sol conservaron tras el asesinato de sus padres en 1936.

Una casa abandonada, después levantada, unos objetos y unas fotos que han tenido diversos avatares en absoluto favorecedores de criterios coleccionistas o museísticos. Fotos que provienen de cajas, bolsas, de amigos de la familia. La mayoría de anónima autoría; quizá pudieran ser de Ramón, otras de Conchita, de amistades. No se sabe. Unas pocas son de cualificados fotógrafos como el amigo Ricardo Compairé. Esas mismas fotos en manos de Compairé gozaron de buen resguardo y hoy están mejoradas en la indispensable Fototeca de la Diputación de Huesca. Pero no hemos querido acudir a ellas, sino a las copias de la familia Acín.

Aunque hemos restaurado en algunos casos muy graves y corregido mínimamente en casi todo, hemos mantenido la unidad de un criterio innegociable. Son las fotos que tenía la familia en su casa, que ofrecemos a las personas visitantes que quieran sentir fragmentos del calor de unas vidas, cortas pero vividas con la savia de la libertad.

Deseamos que disfruten esta visita.

Fundación Ramón y Katia Acín



